

Sprekend Humanisme

Uitwerking van het radio-interview met :

Bert Gasenbeek (1953)

Datum	: 20 mei 1996
Lokatie	: Onbekend
Onderwerp(en)	: Het vijfjarig bestaan van het Humanistisch Archief. Aanleiding voor de oprichting, de opzet, de Universiteit voor Humanistiek, vrijwilligers en het Comité van Aanbeveling.
Duur interview	: 14:38 (min/sec)
Naam / functie interviewer(s)	: Bert Boelaars
Kader/context	: Radio-uitzending op Radio 5 van het Humanistisch Verbond in <i>Kwartier Humanisme; berichten uit de humanistische beweging</i>
Niveau van uitwerking	: Indicatief (Globaal; tijd/onderwerp, kernzin(nen) en eventuele opmerkingen)
Drager	: Gedigitaliseerde opname van een geluidscassetteband; WAV/MP3 bestand WAV/MP3- 006-B.
Datum uitwerking	: 14 september 2015
Uitgewerkt door	: Marieke Nap

Respondent : Bert Gasenbeek (1953) is sedert 1997 directeur van het door hem opgerichte Humanistisch Archief en inmiddels Humanistisch Historisch Centrum geheten. Vanaf 1 januari 2009 is hij tevens directeur van het J.P. van Praag Instituut voor onderzoek naar de geschiedenis van de humanistische beweging. In 2003 is hij benoemd tot Fellow of the Advisory Board of the Center for Inquiry Libraries (Buffalo, VS).

Bert Gasenbeek studeerde politieke en sociale wetenschappen (cum laude 1987) aan de Universiteit van Amsterdam. Van 1980 tot 2009 was hij hoofdbibliothecaris van respectievelijk het Humanistisch Opleidings Instituut en de Universiteit voor Humanistiek. Vanaf 2002 is Gasenbeek onderzoeker geschiedenis en systematiek van het humanisme. Zijn speciale aandachtsgebied is de voorgeschiedenis, het ontstaan en de ontwikkeling van de humanistische stroming en beweging in Nederland vanaf 1850.

Teller: minuut/sec	Index/onderwerp:	Opmerkingen:
00:00	Initiatief tot het Humanistisch Archief.	<p>Vier jaar geleden is bij de Universiteit voor Humanistiek het initiatief voor een Humanistisch Archief ontstaan. Er was bij onderzoek naar het humanisme behoefte aan goed ontsloten archieven. Ook bleek regelmatig dat personen als Piet Spigt of instellingen als de homobeweging binnen het Humanistisch Verbond over archieven beschikten.</p> <p>Een projectgroep onderzocht de stand van de archieven en alleen het archief van het Humanistisch Verbond bleek goed te zijn ontsloten.</p>
02:20	Plannen en opzet.	<p>De Universiteit voor Humanistiek doet voor drie jaar mee met het archief. Andere mogelijke deelnemers zijn het Humanistisch Verbond, Humanitas en De Vrije Gedachte. Voor subsidies gaan ze te rade bij subsidiegevers als VSB en het Anjerfonds.</p> <p>Het archief wordt gehuisvest bij de bibliotheek van de Universiteit voor Humanistiek. Zo kan men de infrastructuur, studieplaatsen, automatisering en bemensing gebruiken.</p> <p>Het archief inventariseert wat er zoal is geschreven over bijvoorbeeld humanisme en opvoeding of inhoudelijke discussies over het humanisme.</p>
05:06	Universiteit voor Humanistiek.	De Universiteit voor Humanistiek is een levensbeschouwelijke, wetenschappelijke beroepsopleiding voor mensen die zich vanuit

Teller: minuut/sec	Index/onderwerp:	Opmerkingen:
		<p>humanistische setting op micro- en macroniveau bezighouden met zingevingsvragen.</p> <p>De zesjarige opleiding is ongedeelde en combineert theorie en praktijk. De universiteit bestaat sinds 1989 en is kleinschalig.</p>
06:33	Bibliotheek.	<p>De bibliotheek van de Universiteit voor Humanistiek is naast een onderwijsbibliotheek vooral een researchbibliotheek. Maar ze is ook toegankelijk voor derden.</p> <p>Ze biedt verder dienstverlening op afstand aan. Men kan informatie laten opsturen, over het humanisme, maar ook over zorg, welzijn en levensbeschouwelijke aspecten.</p>
09:13	Vrijwilligers en donateurs	<p>Het archief zoekt vrijwilligers, nauwkeurige mensen met interesse voor het humanisme. Het archiefcentrum wil niet alleen archieven ontsluiten, maar tegelijk ook onderzoek doen. Er is een steunfonds opgericht, het Piet Thoenesfonds, en ze zoeken donateurs. Voor hen wordt eenmaal per jaar een middag georganiseerd over de geschiedenis van het modern humanisme.</p> <p>Het centrum mikt op een parttime archivaris, maar wil ook geld vrijmaken voor de vrijwilligers.</p>
12:05 -14:38	Samenwerking en Comité van Aanbeveling	<p>Historische instellingen als het Algemeen Rijksarchief en het Katholiek Documentatiecentrum willen samenwerken en het archief steunen. Daarmee is het Humanistisch Archief ingebed in een landelijke structuur.</p> <p>Verder is er een mooi Comité van Aanbeveling, met onder anderen Jan Bank, historicus Thomas von der Dunk, de schrijfsters Hella Haasse en Yvonne Keuls, Frits Bolkestein en mevrouw Hedy d'Ancona.</p>