

Verteld Verleden

Uitwerking van het interview 18 A met:

R.F. van Heusden (1914 - 2009)

De dato: 3 juli 2001

cassette : 18 A

Lokatie: Den Haag, bij Roel van Heusden thuis, eigen serviceflat

Onderwerp(en): Jongeren Vredes Actie (JVA)

Duur interview: 47:17 minuut

Naam en functie interviewer(s):

drs. P. Edelman (werkzaam bij het Humanistisch Archief, nu HHC)

Kader/context.

Sprekend humanisme/ onderzoek naar de Jongeren Vredes Actie (JVA)

Datum uitwerking: november 2010

Niveau van uitwerking: Indicatief (= globaal. Tijd/onderwerp + kernzin(nen) en evt. opmerking)

Dragers: Gedigitaliseerde opname van een geluidscassetteband.

Respondent:

Roelof Ferdinand (Roel) van Heusden is geboren op 2 december 1914 te Den Helder, stierf 22 juni 2009 te Wassenaar.

Roel was in de jaren '30 van de vorige eeuw actief in de Jongeren Vredes Actie (JVA), een pacifistische jongerenbeweging. Hij schreef artikelen in het JVA blad 'Vredesstrijd.'

Was tijdens de Tweede Wereldoorlog een inspirator van het kunstenaarsverzet tegen de Kultuurkamer. Was tijdens de oorlog de centraal beheerder (penningmeester) van 'Kunstenaarssteun'. Richtte na de oorlog de Stichting Kunstenaarsverzet 1942 – 1945 op. De stichting is voortgekomen uit het kunstenaarsverzet dat in de Tweede Wereldoorlog actie ondernam tegen de Duitse bezetters. Zij werd op 18 januari 1946 opgericht door Jac. Bot, L.P.J. Braat, L.J.A. van Dijk, H. van Eijk, H.S. van Hall, R.F. van Heusden en J. Schregardus die allen nauw betrokken waren bij het kunstenaarsverzet.

Organiseerde in 1995, samen met zijn goede vriend dr. Richter Roegholt, in de Nieuwe Kerk te Amsterdam, een tentoonstelling waarin kunstenaars die als gevolg van de oorlog het leven hadden verloren, werden geëerd. Roel overleed op 22 juni 2009, 94 jaar oud. Weduwnaar van Jantje Cornelia (Jannie) ter Brugge (Norg 04-04-1911 - 's-Gravenhage 02-09-2002). Zij overleed 91 jaar oud.

Cassette 18 kant A

Naam respondent: Roel van Heusden (1914-2009)

Onderwerp: Jongeren Vredes Actie (JVA)

Datum/Jaar: 3 juli 2001

Cassette: 18 kant A

Duur: min/sec 47:17

Datum uitwerking interview: november 2010

Naam bewerker: Trix Westeneng

Teller: minuut/sec	Index/onderwerp:	Opmerkingen:
00.20	Geweldloosheid en organisatie van JVA	
00.30	Ghandi	Bewonderaar van ~
01.30	Leidsmannen in de JVA	O.a. Bas Harmsen, Piet Kuin, Jaap van Praag
03.20	Organisatie JVA	was sterk gedecentraliseerd.
07.48	Samenwerkingsverbanden	JVF (Jongeren Vredes Federatie) samenwerking JVA met vele organisaties Ook christelijke jongeren.
08.50	Mentaliteit van geweldsideologie	Bezetting van het Rijnland fout van geallieerden, zware economische crisis ontwikkelde een ~.
10.20	JVF en JVA	geen politieke organisaties.
12.50	Anti-koloniale houding JVA	al ruim voor de oorlog.
14.50	Stichting omgekomen kunstenaars in de oorlog	50 jaar na de oorlog in 1995
16.00	Kunstenaars Centrum voor Geestelijke Weerbaarheid	oprichting 1936 met o.a. Paul Huf , van Randwijck

Teller: minuut/sec	Index/onderwerp:	Opmerkingen:
21.20	Maatschappelijke betrokkenheid aan de top van bedrijfsleven.	RvH pleit voor meer ~

25.00	Lid HV	vanaf de oprichting. Ontstond uit mijn vriendenkring
31.30	Verbinding NBAS, JVA en HV.	
33.00	Vershil Banning en Albeda.	
34.00	JVA en SDAP	Parallellen
35.00	Socialisme en nationaal-socialisme.	
38.50	Gereformeerden	Zendingsdrang van de ~
40.00	Lid tot het einde van het Trefpunt	relatie met ing. Rutgers.
42.25	Lid van Humanitas.	
43.00	Maatschappelijke organisaties	CDA-ers meer in ~ dan PvdA-ers.
43.50	Kunstenaars Centrum – Erasmustocht.	Activiteiten gericht om bevolking van de geweldsideologie af te houden. KC functioneerde van 1936-1940.
47.17 EINDE		